

Annie Depont

Au bout du bout d'un chemin de Sainte-Anne des Lacs vit un jeune loup fier et sauvage... Marc-Antoine Monette revient à ses premières amours : l'expression artistique sans concession et la vie dans la nature des Laurentides.

Vivement impliqué dans l'organisation d'un réseau culturel laurentien au temps des Créateurs Associés de Val-David, Marc Antoine Monette s'est laissé désabuser par une certaine lourdeur de groupe et le chacun-pour-soi qui règn(ait) dans le monde artistique. La nécessité de manger pour vivre l'a amené à pratiquer le métier de peintre-décorateur pendant une bonne dizaine d'années. De Montréal, puis de Laval, il est remonté tranquillement vers

ses origines : le nord, les Laurentides, la nature. Installé depuis trois ans à Sainte-Anne-des-Lacs entre un marais et un étang, il a laissé mûrir son dessein artistique en reconnectant ses énergies sur lui-même, en se concentrant sur son état d'artiste. Une centaine de toiles par an, une nouvelle technique au couteau, après avoir exploré à peu près tout ce qui se fait en terme de styles, de courants, de techniques.



Photo: Annie Depont

Peinture

La recherche de Marc-Antoine Monette

Marc-Antoine Monette dans son atelier de Sainte-Anne-des-Lacs

Marc-Antoine est un rebelle, il aime le contre-courant et emprunte la voie des maîtres en sens inverse. Quand on s'insurge en peinture, on part le plus souvent d'une facture complexe et figurative pour se rendre en fin de carrière jusqu'à l'abstraction plus ou moins pure et minimaliste. Au contraire, Marc-Antoine Monette s'est éclaté en tant que jeune artiste touche-à-

tout, automatiste, puis symboliste et même astral, sur toutes sortes de supports et de grandeurs, pour revenir tout en douceur et volupté vers la terre, les arbres, les oiseaux. Il est évident, quand on regarde son travail, qu'il n'a voulu suivre aucun maître. Ce jeune loup préfère marcher seul, choisir ses sentiers, prendre ce dont il a besoin et s'en aller, loin de la meute. Il n'est plus

question pour lui de se donner aux autres pour faire avancer la création, il a compris une chose : la recherche fait partie intégrante de son bonheur de créer et ce bonheur-là ne se partage pas. Ce qu'il veut partager par contre, c'est son regard sur la nature : un oiseau se trouve niché entre les feuillages touffus, puis un autre et un autre

encore que l'on n'avait pas vus. Un regard de loup...

« Le concept esthétique de l'art contemporain, j'en suis revenu. J'ai fait un choix conscient. L'exposition qui s'ouvre actuellement à Montréal, au salon Daomé, est la fin de ma dernière période, une sorte de conclusion. Je ne veux plus faire de l'art élitiste, je veux aller chercher le grand public, je ne veux

plus me battre contre l'incompréhension, j'ai besoin que ce soit simple. Le travail d'un artiste est de rendre accessible ce qu'il a à dire. L'art c'est savoir faire et faire valoir, tout en laissant une part où les gens peuvent créer eux-mêmes en regardant. Je crois que l'expression artistique c'est tendance, mais l'art c'est autre chose... »

UNI PRO freins silencieux suspension injection

Prév-automobiles mécanique 224-2771
3026, boul. Curé-Labelle, Prévost
Télé.: 450 224-8096 • prevautomobiles@videotron.ca

MEGA PNEU

Kelly Tires

MICHELIN

PIRELLI

TOYO TIRES

YOKOHAMA

DUNLOP

Et plusieurs autres

CAA Les détenteurs d'une carte de membre C.A.A. profitent de **5%** de rabais sur leurs achats

Interac **VISA** **MasterCard** **AMERICAN EXPRESS**

À l'achat de 4 pneus neufs obtenez un traitement de pare-brise Aquapel d'une valeur de 39⁹⁵\$ GRATUITEMENT

Profitez aussi des rabais offerts par plusieurs fabricants !

CRE **EXIDE** **Agip** **AlliedSignal Autolite** **FEDERAL MOGUL** **fenco** **MOOG** **MEVOTECH** **MONROE** **PENNZOIL** **plasti kote** **Raybestos** **TENNECO** **Valvoline**

Chicago Pneumatic **DAYCO** **BOSCH** **dixie** **FELPRO** **GE Canada** **Castrol** **CHAMPION** **Permatex** **PPG** **PPG Fiber Glass** **Purolator** **WIX FILTERS** **NGK NTK** **WALKER**