

Le Coin des Aînés

Lucile D. Leduc

Le départ de l'édifice Shaw

Le 24 novembre 2000, la nouvelle administration de la ville convoque quelques membres du comité du Club de l'Âge d'Or à la mairie. On nous demande de quitter les lieux de l'édifice Shaw pour faire place à la bibliothèque et ce, à la fin de novembre.

Nous comprenons que la raison est bonne et importante. La bibliothèque de Prévost avance d'un pas et monte même d'un étage.

Nous acceptons, mais...un déménagement cause souvent de l'insécurité, de l'inquiétude et de l'insomnie. Les questions se bousculent rapidement. Où irons-nous? Pourrons-nous maintenir nos activités les lundis, mardis et mercredis? Nos membres nous suivront-ils? Pourrons-nous remiser tout notre matériel accumulé depuis 12 ans : tables, chaises, jeux, réfrigérateur, vaisselle qui nous appartient?

Au début de décembre, nous recevons une lettre nous informant que le conseil municipal analysait l'hypothèse de nous relocaliser, soit au presbytère, soit à l'église St-François-Xavier ou encore au Centre Culturel et Communautaire.

Nous envisageons vraiment un déménagement, où, quand? Nous attendons. Peu de temps après les Fêtes... Surprise, la bibliothèque ne montera plus d'un étage, mais s'en ira dans de nouveaux locaux loués par la ville, Peut-être pourrons-nous demeurer à l'édifice

Shaw? Non, les frais de chauffage sont très élevés puisque l'édifice est mal isolé.

En badinant, on nous offre d'acheter l'édifice. Tout de suite, les généreux membres actifs du club y pensent. Nous pourrions, à quelques heures de travail par jour, refaire l'isolation, la plomberie, agrandir même et louer cette salle par la suite. Mais, c'est impossible de dépenser une centaine de milliers de dollars; nous sommes un organisme sans but lucratif. Oublions cela.

Nous déménagerons donc au Centre Culturel et Communautaire, au plus tard le 1^{er} février 2001. Quelques membres vont peindre le local à remiser notre matériel et poser un couvre-plancher. Le réfrigérateur y est entré avant que l'on pose les portes et pour en sortir, il faudra défaire les portes.

Deuxième surprise : dans le Journal de Prévost du dimanche 21 janvier dernier, nous y lisons en page 10 à la programmation des activités sportives et culturelles que des cours payants de R.C.R., de premiers soins, d'atelier créatifs, etc. seront donnés à l'édifice Shaw.

Après informations, on nous dit que l'on pourra peut-être rester à l'édifice jusqu'en avril pour l'activité du shuffleboard (palet américain) les mardi après-midis.

Et notre club de scrabble (18) a trouvé place le lundi au Centre Culturel. Le bingo et le shuffleboard ont lieu les mardis. Nous devons faire des choix d'activités puisque le bingo se jouera le 1^{er} et 3^e mardi du mois et que le shuffleboard sera déplacé les mercredis de ces deux semaines en attendant et si la ville nous achète un jeu amovible à installer au Centre Culturel.

Aurions-nous pu terminer notre saison à l'édifice Shaw?

Quel imbroglio!

Plus de 60 km de pistes de ski de fond

Prévost est sans contredit le plus grand centre de ski de fond dans les Basses Laurentides. On compte sur le territoire de la ville pas moins de 60 Km de pistes de ski de fond répondant aux besoins des skieurs de tous les niveaux.



La gare de Prévost est le point de départ idéal pour skier sur le Parc linéaire du P'tit train du nord et dans les pistes tracées jadis par Jack Rabbit.

Quand on pense ski de fond on pense d'abord au Parc linéaire du P'tit train du Nord, pourtant ce parc aménagé sur l'emprise de l'ancienne voie de chemin de fer du Canadien Pacifique ne compte que pour 8 kilomètres en territoire prévostois.

Il s'agit d'une piste plate, facile à skier, idéale pour les débutants et pour ceux qui veulent exercer le pas de patin. Entretien mécanique, elle présente un certain charme mais se trouve plus souvent qu'autrement en rase campagne. Mentionnons de plus qu'il en coûte 25 dollars pour skier sur cette piste. Le meilleur accès à cette piste est la gare de Prévost où le stationnement est gra-

tuit et où des bénévoles vous accueillent avec une bonne soupe chaude.

On l'oublie souvent mais le Parc régional de la Rivière du Nord offre près de 17 kilomètres de pistes sur le territoire de Prévost. Entretien mécanique par les employés du parc, cette piste s'adresse aux skieurs débutants qui peuvent glisser doucement sur l'ancienne emprise de la voie ferrée du Canadien National. La piste passe à travers bois et longe les méandres de la rivière du Nord, le coup d'œil est enchanteur et l'accès qui se fait par le terrain de balle sur la rue Principale est gratuit.

Du côté de la Montée Sainte-Thérèse, une piste qui chemine à travers les collines offre plus de 13 kilomètres de sentiers forestiers. Le coefficient de difficulté est de niveau intermédiaire et expert.

Dans le secteur Shawbridge, les Pistes de la gare de Prévost, tracées jadis par Jack Rabbit lui-même et longtemps entretenues par le McGill Outing Club offrent plus de 22 km de sentiers qui traversent une zone montagneuse et boisée. Le coup d'œil y est extraordinaire et les paysages poignants. Il s'agit de pistes de niveau intermédiaire et expert, les côtes y sont abruptes et ne sont pas entretenues de sorte qu'on y pratique du ski de type «back country».

On accède à ces pistes par la gare de Prévost en empruntant le Parc linéaire sur environ 500 mètres. On y trouve une excellente signalisation et une carte très précise est disponible à la gare de Prévost. L'usage de ces pistes est gratuit, remercions-en les propriétaires qui laissent passer les pistes sur leurs terrains.

Finalement, au Domaine Laurentien, malgré le développement résidentiel effréné des dernières années il reste encore environ huit km de pistes. Des bénévoles tentent d'entretenir les pistes et l'usage est gratuit.

C'est donc dire qu'il y a encore beaucoup de pistes de ski de fond à Prévost. Pourtant le développement résidentiel fulgurant que connaît notre communauté depuis dix ans, compromet ces pistes. Il faudra que les citoyens s'impliquent, que les promoteurs immobiliers acceptent de préserver les pistes existantes et que la ville de Prévost considère ces pistes comme faisant partie du patrimoine des Prévostois.

Activités culturelles et communautaires

L'AMICALE LA MÈCHE D'OR DE PRÉVOST

Voyage

Auberge La Calèche de Sainte-Agathe
Spectacle « Hommage Sweet People »

20 et 21 février 2001
2 jours / 1 nuit • Coût : à partir de 70\$

Activités du JEUDI

Jeux libres dès 13 h, suivis d'un souper communautaire et d'un bingo qui débute à 19 h

Où : Édifice Shaw, 747, rue de la Station
Vous pourriez gagner gros!

Informations : demandez Lise Labelle au (450) 224-5129



Club de l'Âge d'Or de Prévost

22 février 2001
- Casino de Montréal

Membre et non-membre. Départ de l'église à 14 h 45 et du Centre culturel à 15 h.
Pour information : 224-2698, Aline Beauchamp

Lundi - Scrabble

Édifice Shaw dès 13 h
Pour information : 224-2462, Georgette Gagnon

Mardi - Shuffleboard

Édifice Shaw à 13 h
Pour information : 432-7224, Marcel Robert

Les 1^{er} et 3^e mercredis de chaque mois : - Bingo

Édifice Shaw à 13 h 30, suivi d'un souper gratuit pour les membres et des jeux.
Pour information : 224-4191, Jeanne-Aline Banks



Le Centre culturel et communautaire de Prévost

794, rue Maple, Prévost - Information: (450) 436-3037

Programmation janvier - février 2001

Concerts-conférences Jorge Gomez Labraña

LES RUSSES

Jeudi 22 février 2001 à 19 h 30
Moussorsky, Scriabine, Prokofiev, etc. Venez partager avec M. Labraña sa connaissance de la culture musicale russe.
15\$ à l'entrée (12\$ membres)

LES ESPAGNOLS

Jeudi 8 mars 2001 à 19 h 30
Albéniz, Granados y campina, etc.
15\$ à l'entrée (12\$ membres)

XX^e SIÈCLE

Jeudi 22 mars 2001 à 19 h 30
Debussy, Ravel, Bartok
15\$ à l'entrée (12\$ membres)

ANNE-MARIE DUBOIS pianiste

Samedi 10 mars 2001 à 20 h
Québec et France romantiques
côte à côte

À ce récital seront interprétées pour la première fois en public les «Trois pièces tendres» du compositeur québécois Alain Payette.
15\$ à l'entrée (12\$ membres) Enfants 5\$

Ensemble de jazz Raoul Cyr

HISTOIRE DU JAZZ

Jeudi 15 mars 2001 à 19 h 30
De la naissance (Dixieland) au jazz moderne 2^e partie avec l'ensemble de Jazz Raoul Cyr.

Camille Landry, piano - Jean-François Barbeau, batterie - Michel Dubeau, clarinette Raoul Cyr, trombone
15\$ à l'entrée (12\$ membres) Enfants 5\$