

Programmation 2001-2002

Une programmation sobre et efficace

Yvan Gladu

Le Centre culturel et communautaire est heureux de dévoiler en primeur aux lecteurs du Journal de Prévost sa nouvelle programmation. Nous espérons qu'ils en prendront connaissance attentivement et réserveront dès maintenant les dates des événements auxquels ils veulent assister.

Déjà, plusieurs demandes nous sont parvenues de la part de gens qui voulaient prendre connaissance de notre programmation avant de souscrire des abonnements pour des spectacles à Montréal. Ces personnes, agréablement surprises des concerts et spectacles présentés au Centre, nous ont dit avoir apprécié à la fois la proximité, le stationnement et le rapport qualité/prix de ceux-ci. Nous vous invitons à assister régulièrement à nos spectacles et concerts et en découvrir vous-mêmes toute la qualité et l'originalité.

Musikus Vivace !

Un groupe choral pour vous ?

La mi-août marque la reprise des activités du groupe choral Musikus Vivace! Si le «chœur» vous en dit on peut s'y inscrire. Informations : 228-1112.

Chœur et Âmes

Vous avez manqué le concert CHCEUR et ÂMES avec Musikus Vivace! et le Quatuor À Vent Scène, présenté à l'église Saint-Sauveur en juin dernier?

Bonne nouvelle vous pourrez le réentendre dès septembre. Il sera présenté le samedi 8 septembre à 20h à l'église de Saint-Adolphe d'Howard et le dimanche 9 septembre à 16h 30 à la Chapelle Notre-Dame du Bonsecours à Montréal.



Grands concerts pour piano et orchestre

Une série tout à fait exceptionnelle

Certaines pièces ont marqué l'histoire de la musique. De celles-ci, les concertos pour piano et orchestre occupent une place importante et

ont été appréciés depuis des siècles par la majorité des mélomanes. Nous vous invitons à découvrir et à redécouvrir quelques unes de ces œuvres parmi les plus connues qui seront interprétées et commentées par Jorge Gomez Labraña.

Par la magie de l'électronique, monsieur Labraña. sera accompagné par des orchestres parmi les plus réputés. L'interprétation publique de ces concertos dans de telles conditions exige à la fois de la virtuosité, de l'audace et une concentration exceptionnelle que seul un musicien en pleine possession de ses moyens est en mesure de nous offrir et c'est vraiment un grand privilège pour le public du Centre de pouvoir compter sur ce type de musicien exceptionnel en la personne de monsieur Labraña. Des abonnements à des prix réduits seront disponibles pour cette série. Pour permettre au plus grand nombre de spectateurs de découvrir cette série et ce musicien formidable la représentation du 20 septembre sera offerte au prix exceptionnel de 10\$. L'abonnement pour la suite de la série (7 concerts) sera de 85\$ (Incluant la carte de membre). Le prix à la porte sera de 15\$, (12\$ pour les membres) et des abonnements pour 3 concerts seront disponibles au coût de 36\$. Réservez dès maintenant.

Calendrier – Les jeudis

20 septembre – J.S. BACH Concerto N° 1 en ré mineur
25 octobre – BEETHOVEN Concerto N° 1 en sol majeur
29 novembre – CHOPIN Concerto N° 1 en mi mineur
24 janvier – F. LISZT Concerto N° 1 en mi bémol majeur
21 février – TCHAIKOVSKY Concerto N° 1 en si bémol majeur
21 mars – E. GRIEG Concerto N° 1 en la mineur
25 avril – S. RACHMANINOV Concerto N° 2 en do mineur
23 mai – MOZART (sous réserve) Concerto N° 1

Passion Tzigane

Samedi 29 septembre

À la demande générale de ceux qui ont assisté à son spectacle de l'an dernier, Sergèi Trofanov est de retour avec ses amis musiciens. Lui-même a beaucoup apprécié l'ambiance qui régnait l'an dernier et nous promet une soirée inoubliable.

Duo Beau Plaisir

Samedi 20 octobre

Plaisir assuré pour ceux qui aiment danser sur les airs les plus connus d'hier et d'aujourd'hui. Une

promesse: le duo BEAU PLAISIR fera danser même les plus récalcitrants. Une dose d'énergie à s'offrir avant l'arrivée des temps froids.

Soirée italienne

Samedi 24 novembre

Suite au succès du 9 décembre l'an dernier, MUSIKUS VIVACE ! récidive avec une soirée qui se déroulera à la salle jérômiennne. Au menu repas, chants, musique et ambiance de l'Italie.

Histoire du Jazz

Février 2002.

La série HISTOIRE du JAZZ en 4 mini-concerts commentés est présentée à nouveau pour le plaisir de tous les amateurs de jazz. Raoul Cyr et ses acolytes Michel Dubeau, Jean-François Barbeau et Camille Landry illumineront et énergeront nos jeudis avec les grands airs de l'histoire du jazz.

7 février – Du Dixieland au moderne
7 mars – Du Dixieland au moderne (Suite)

11 avril – Tendances actuelles
9 mai – Tendances actuelles. (Suite)

Son et brioches

Dimanche 10 février

Avec LE QUATUOR DE SAXOPHONES NELLIGAN

Ce quatuor composé de Jean-François Guay, soprano, Cynthia Beyea, alto, Yvan L'Allier, ténor et Michel Éthier, baryton, constitue à n'en pas douter un ensemble d'une qualité et d'une virtuosité exceptionnelles qui s'est rallié les commentateurs les plus élogieux partout où il s'est produit.

Journée japonaise

Samedi 16 mars

Pour ceux qui ont le goût de l'exotisme.

Pour en savoir plus sur cette grande civilisation : Expositions, démonstrations (calligraphie, arts martiaux, rituel du thé, ...) et Concert japonais avec la participation de Michel Dubeau.

Les mentorats de chant

Par Fernande CHIOCCHIO et Johanne ROSS.

Parmi les expériences enrichissantes qu'il est possible de vivre au Centre culturel et communautaire, en y assistant ou en y participant, les mentorats en chant sont certainement parmi les plus recommandées. On y voit se transformer sous nos yeux comme par magie des voix qui

trouvent sous l'habile direction de Fernande Chiocchio le chemin de la libération. Ces mentorats constituent en même temps une expérience très chargée d'émotions puisque cette libération tant recherchée passe par l'affranchissement des blocages accumulés qui font obstacles à la libre expression de la voix.

Classes de Mentorat

23-24 mars 2002

14-15-16-17 juin 2002

Informations et inscription :
Johanne Ross tél. : (450) 228-1112

Pianothon-Don

7 avril 2002

N'oublions pas que notre députée Lucie Papineau nous a promis de nous raconter la légende de la Chasse galerie.

Pour toute information ou réservation téléphonez dès maintenant au 436-3037.



Histoire du Jazz



Quatuor Nelligan

