

Un événement culturel incontournable

Judith Lussier

«Non, ce n'est pas un nouveau festival!» nous avertissent d'entrée de jeu les organisateurs des Rendez-vous Hors-Pistes qui auront lieu à Val-Morin cet été à compter du 19 juillet.

Le concept que nous propose Hélène et Dominique Tremblay n'a, en effet, rien des festivals qui parsèment le Québec durant la saison estivale mis à part peut-être le brin de folie qui, comme pour les «Alain Simard» «Daniel Langlois» et «Gilbert Rozon» des grands festivals, inspire ses créateurs. «C'est un projet fou!» avouent-ils à maintes reprises. Mais la formule intime dans laquelle nous convient les deux complices du Studio «Rue des Musiciens» donne déjà le ton à un événement multidisciplinaire champêtre qui promet d'être différent, d'être «hors-pistes»!

C'est au bout de trois ans de recherches, de lectures, de conceptualisation, et d'introspection dans sa «poustinia», un lieu de recueillement aménagé dans les bois, que Hélène Tremblay a enfin abouti à ce résultat qui s'accorde harmonieusement au travail depuis longtemps connu de Dominique Tremblay. Les deux artistes inspirés ont été souvent mis en contact avec la poésie et la multidisciplinarité qu'ils privilégient beaucoup. Créateur de trames sonores, compositeur de ballets, Dominique Tremblay a aussi participé à de nombreuses créations théâtrales et performances dans les arts visuels. En 96, Langevin-Tremblay, Fous solidaires,

un disque consacré à la poésie de Gilbert Langevin, remportait un grand succès. Pour Hélène Tremblay, «mettre les mots des poètes en musique, les porter et les défendre avec toute la passion et l'authenticité qu'ils exigent, est devenu une nécessité, une évidence.» Car pour le duo, «la poésie n'est pas un langage livresque, réservé à une élite intellectuelle.» Voilà un mythe qu'ils se promettent de combattre.

Les Rendez-vous Hors-Pistes, c'est donc cette «voix de terre» mise au service des textes des poètes éminents que sont pour le Québec Hélène Dorion, Roland Giguère, Anne Hébert, Gilbert Langevin, Gatien Lapointe, Mona Latif-Ghattas, Gaston Miron, Pierre Morency et Pablo Neruda, accompagnés par le violon d'acier de Dominique Tremblay. La scène installée dans les profondeurs enchanteresses de la montagne de la rue des musiciens nous invite, une fois la nuit tombée, à écouter ce doux mélange de musique et de paroles dans un univers radieux. D'où, en partie, le nom «Hors-pistes» dont la sémantique en dit long. La scénographie de Germain Perron, dont on connaît déjà l'échafaudage très audacieux, promet donc d'être haute en couleurs. Et à voir les travaux effec-

tués sur la montagne pour installer l'estrade où siègeront les spectateurs, on peut déjà dire que l'équipe des Rendez-vous Hors-Pistes a tracé son propre chemin car on aura rarement vu se réaliser un plan aussi audacieux.

Hors-pistes signifie également pour ses créateurs de sortir des sentiers battus en nous offrant cette vision nouvelle de la poésie. Selon Amyot Gélinas, comptables agréées et partenaires, lier affaires et poésie permet à ce projet d'abolir les préjugés. Cette ouverture d'esprit, on la retrouve aussi dans la sélection des textes, dans l'originalité des arrangements musicaux de Dominique Tremblay, et dans la confiance et la complicité qui animent les autres collaborateurs. Ce sont Pierre Dostie à l'environnement sonore et à la sonorisation, Christian Limoges aux percussions, Mario Robertson à l'éclairage, Germain Perron à la scénographie et Michèle Leduc à la mise en scène qui ont greffé leurs idées à celles de Hélène et Dominique Tremblay. Ils ont l'air d'une grande famille et semblent avoir accueilli le meilleur de tous pour donner à l'expérience cette saveur éclectique attendue avec beaucoup d'enthousiasme.

5^e Symposium de peinture de Prévost

La peinture en fête

Judith Lussier

Le 9 juillet avait lieu la conférence de presse annonçant la tenue du prochain Symposium de peinture de la gare de Prévost du 29 juillet au 4 août.

L'événement qui en est à sa cinquième édition semble faire rayonner la communauté prévostoise à travers le Québec puisque des peintres d'ailleurs loin que de Baie-Comeau, du bas du fleuve, des environs de Montréal et même de la France se déplacent pour participer à cette rencontre conviviale. Et le nombre ne cesse d'augmenter à chaque année. Alors que l'on ne comptait que 28 peintres à la première édition, on en attend cet été plus de 65 et plus de 40 gazebos ont été réservés.

Cette année, le thème sera «La peinture en fête» pour souligner encore une fois que le Symposium n'est pas une compétition. C'est plutôt une grande fête dont le but est de s'amuser, de faire découvrir son petit coin de pays à Prévost, et vice-versa, de faire découvrir par la suite la belle ville de Prévost à sa région d'origine.

D'ailleurs, pour donner une chance égale à tous et puisque personne ne

peint au même rythme, les artistes peuvent présenter des œuvres qui ont été peintes avant le Symposium. Le Symposium accueille également cette année pour la troisième fois le groupe de personnes à mobilité réduite coordonné par Diane Méthot. Le Symposium innove aussi cette saison avec une soirée de poésie et de musique qui mettra en scène des poètes de la région le 3 août à 20h.

Les organisateurs Jean-Pierre Durand et Lise Voyer sont extrêmement fiers de nous présenter cet événement encore une fois cette année et espèrent que le beau temps sera de la partie. L'on se rappellera qu'en 1999, la pluie avait déçu beaucoup les participants. Mais comme les parrains du projet l'affirment: «Le succès de ce symposium appartient aux artistes, le comité du symposium n'est que le metteur en scène et les artistes sont les acteurs, ils ont un beau défi entre les mains.»

Ils ont déjà conquis les médias par cette complicité qui donne à la vue, à l'ouïe et à l'esprit un avant-goût alléchant des Rendez-vous qu'ils donneront dans leur montagne cet été les 19, 20, 26 et 27 juillet ainsi que les 2, 3, 4, 9, 10, 11, 16, 17 et 18 août. Cet événement sera aussi une occasion pour ceux qui visiteront l'exposition des 1001 pots de Val-David de pro-

longer leur expérience culturelle en soirée dans cette ambiance intime.

Pour information, achat de billets ou réservations: centre d'information touristique de Val-david, 2501, rue de l'Église. Tél. : (819) 322-2900, poste 235. Billets également disponibles au 5393 rue des Musiciens, Val-Morin, à compter de 9h00 les soirs de représentation seulement.

Roseline Barbe CGA
agent immobilier affilié

François Hurteau
agent immobilier affilié

(450) 224-8577 • (450) 438-6868 • (450) 227-2611

Confiez la vente de votre propriété à des agents spécialisés qui habitent le secteur
L'assurance d'obtenir le maximum



Charmante construction 2001, beau terrain privé, 2 cac, garage, 2 étages. **134 900 \$**



A Prévost, accès pour embarcation à moteur, terrain 30 000 pc avec vue magnifique, 3 cac. **169 900 \$**



Belle Suisse spacieuse, intérieur chaleureux avec vue sur le lac. Terrain privé, bachelors. **134 900 \$**



Jolie campagnarde avec vue sur les prés et montagnes, 3 cac, foyer, bachelors 3 1/2. **125 000 \$**



Bungalow, 3 cac, terrain. **89 900 \$**



Sur magnifique terrain de 82 000 pc, construction 1999, dans un rond point, planchers tout bois. **149 900 \$**



Secteur recherché avec vue magnifique et forêt arrière. Beau décor intérieur, construction 2000. **208 000 \$**



Magnifique propriété style ancestrale, construction 2001, sup. hab. 3000 pc, galerie 3 côtés, 4 cac. **275 000 \$**



De style américain, 5 cac et vue sur les montagnes, plancher tout bois avec bachelors. **218 000 \$**



Au Lac Écho, très privé, maison d'autrefois, piscine creusée, cabane à sucre, bureau avec entrée indépendante, 3 cac, 3800 pc habitable.



Charmante, impeccable sur beau terrain 4200 pc. **139 900 \$**



Intérieur très chaleureux. Poutres et murs de pins, comb. lente, 3 cac. **119 900 \$**



Grand salon, plafond cathédrale, planchers et portes de chêne. Thermopompe. **139 900 \$**



Impeccable et charmante, 4+1 cac avec grande salle de réunion, cachet chaleureux. **149 900 \$**



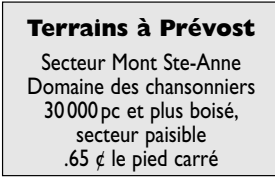
Terrain 39 000 pc, vue magnifique, accès plage de 100", garage double, vendu meublé. **185 000 \$**



Sur beau terrain, grande pièces sur pièces, impeccable. Idéal pour garderie, auberge, bachelors. **249 000 \$**



Sur magnifique terrain de 23 357 pc, à 5 min. de St-Jérôme, près de l'école, piste cyclable. **155 000 \$**



Secteur Mont Ste-Anne
Domaine des chansonniers
30 000 pc et plus boisé,
secteur paisible
.65 ¢ le pied carré

