

Prévost à l'avant-garde en matière d'environnement

Le sable est arrivé, l'hiver est attendu de pied ferme

Pendant cinq jours, la firme les Sables L. G. a transporté par d'immenses camions ce produit qui a été acheminé au nouveau site de la réserve de sable sur la rue Doucet. Les camions faisaient la file pendant qu'une pelle mécanique montait le tas de sable. Avant cette opération, une chargeuse mélangeait une faible quantité de pierre et de sel pour l'incorporer au sable évitant ainsi le gel.

On notera que Prévost revendique l'honneur d'être la première ville au Québec à utiliser une toile géodésique pour éviter tout déversement dans la nappe phréatique.



(Photo l'oeil de Prévost)

Avec Francis Falardeau comme équipier

La deuxième place à la Blue Job Mini-Rogaine au New Hampshire



Dans notre dernière édition, l'article *Rogaine Laurentides*, l'auteur Jean-Sébastien Côté mentionnait que l'organisateur de l'événement, Francis Falardeau, un doyen en rallye d'orientation, participerait à une compétition semblable dans le New Hampshire. Il était accompagné cette fois d'une jeune recrue, Thomas B.-Fortier, 15 ans qui n'avait, de toute sa vie, participé qu'à une Rogaine. C'est

animé d'une motivation sans faille, presque téméraire que le 6 octobre dernier, Thomas faisait équipe avec Francis et qu'il se sont classés deuxième dans cette compétition de huit heures, la *Blue Job Mini-Rogaine*, où l'endurance doit forcément s'allier à la stratégie.

Bravo à tous les deux et merci à Francis pour la merveilleuse opportunité!

Cours de peinture décorative

Nouvelle session pour débutants, le 1^{er} novembre 2002

2693A, boul. du Curé-Labelle, Prévost

styllusion@videotron.ca

450-224-2272

Le pont de Shawbridge requiert des travaux

(Photo l'oeil de Prévost)

Des spécialistes de la firme d'ingénieurs Dessau - Soprin ont procédé, dimanche le 6 octobre, à une inspection exhaustive de la situation sous le pont de Shawbridge. C'est grâce à un camion sophistiqué et doté d'une nacelle que les ingénieurs et les techniciens ont procédé à cette inspection en vu d'y entreprendre éventuellement d'importants travaux tant le dessous du tablier justifie de tels travaux.

Gîte touristique

Aux Berges Fleuries

Hors saison, nous louons nos chambres à la semaine pendant un stage, un travail temporaire, des vacances ou tout autre besoin.

1028, rue Principale à Prévost JOR 1T0

auberges@colba.net

www.aubergefleurie.com

(450) 224-7631

1 877 224-7631

Film à voir ce mois-ci

UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE

Drame, Québec, 2001

Réalisation : Francis Leclerc

Avec : Fanny Malette, Hugues Frenette, Denis Bernard et Diane Dufresne

Durée : 91 minutes

Classement : Général

Poésie et sensibilité

Hélène Brodeur, critique de cinéma

En 1925, Marthe, une jeune fille dans la vingtaine souffrant d'une malformation cardiaque, quitte sa campagne pour aller suivre des cours de piano à Québec. Elle découvre avec ravissement l'effervescence de la grande ville.

Un film au rythme lent et

sobre, tout en finesse et rempli de sentiments et d'émotions. Bien filmé, les images de Québec sont magnifiques. Le film se laisse écouter comme un poème où la sensibilité est omniprésente. À voir ne serait-ce que pour le jeu de Fanny Malette, véritable pilier de ce poème à la vie.

Notre cote

Légende de la cote : Les films seront cotés de 1 à 5

1 : À éviter

2 : Moyen

3 : Bon

4 : Très bon

5 : Exceptionnel

Chaplin selon la cote suivante :

L'abandon ou lâcher prise...

J'entends depuis longtemps les gens me dire qu'ils désirent lâcher prise, c'est facile à dire, mais pas toujours simple à accomplir. Le lâcher prise est la première étape de l'abandon, c'est comme pratiquer l'abandon tout en tenant bien en main le contrôle de la situation. Voici un exemple du lâcher prise tout en contrôlant la situation:

Je désire lâcher prise avec les devoirs de mon garçon, je sais que mon enfant est capable de réussir ses leçons sans ma supervision. Je décide donc de lui faire confiance et de lâcher prise avec ma surveillance et je le laisse accomplir sa mission. Mais, juste avant de partir de l'école, comme à l'habitude, je lui demande s'il a fait ses devoirs et ses leçons pour l'école. Il me répond avec un signe de tête sans me regarder, très déçu que je lui pose cette question. Il doit se dire est-ce qu'elle me fait confiance oui ou non ?

Je regrette sincèrement d'avoir posé la question à mon enfant, car je vois tout de suite que ce que je fais est une mesure de contrôle et non pas une façon de lui faire confiance.

Pourtant j'ai une centaine d'exemples qui fait que j'ai toujours bien fait de vérifier avec lui car il avait l'habitude d'oublier avant. Peut être oubliait-il pour que je sente utile ou pour se moquer de ma façon de lâcher prise...

Voici ce que je pense du mot abandon, il y a quatre définitions pour ce mot :

ABANDON :

J'ai déjà été abandonné dans ma vie et je m'en souviendrai tous les jours de mon existence.

Ce qui fait qu'aujourd'hui je ne lâcherai jamais prise, car moi je ne suis pas un lâche !

C'est pourquoi lâcher prise n'est pas facile pour moi et que je dois toujours conserver mon contrôle et ma surveillance.

ABANDON :

J'ai déjà abandonné quelqu'un dans ma vie et cela ne m'arrivera plus jamais.

Je suis prêt à faire n'importe quoi si je pense que c'est pour le bien des personnes que j'aime, même s'ils ne me demandent pas d'aide.

Il n'est pas encore né celui qui me dira d'abandonner le contrôle avec mon fils.

ABANDON :

J'abandonne toutes mes résistances lorsque quelqu'un me fait pomper.

Si une personne agressive m'approche, j'abandonne l'agressivité qui monte en moi.

Si une personne en colère vient vers moi, j'abandonne la colère qui monte en moi.

Il m'est de plus en plus facile d'abandonner ma résistance de non confiance envers mon fils.

ABANDON :

Je m'abandonne à une force plus grande que la mienne, celle qui maîtrise bien les situations.

J'abandonne mon fils à une force plus grande que la mienne, la sienne entre autre.

Mon choix est d'abandonner mes résistances et je choisis de te faire totalement confiance, mon fils.

Normand Brisson n.d. Essentiellement... pour vous