

Symposium du verre à Prévost

En verre et contre tout

Premier symposium du verre à Prévost samedi 13 et dimanche 14 septembre 2003 organisé par l'Écho du verre, le comité de la gare et passage d'artistes

Le public aura l'avantage de voir réunies en un seul lieu – le site de la Gare de Prévost – plusieurs techniques de Maîtres verriers, allant du vitrail traditionnel au vitrail contemporain, en passant par l'illusion vitrail, le verre fusion, la peinture sur verre, les billes de verre, les mosaïques, le verre soufflé, la sculpture de verre, le cintrage, les détournements d'usages, les vitrines précieuses. Artistes et artisans seront généreux de leurs explications et démonstrations. Ils se prêteront à un exercice de style sur le thème de l'automne. Le public sera invité à

choisir l'œuvre qui sera primée. Animations, surprises et tirage au sort viendront agrémenter l'événement que les organisateurs souhaitent réitérer chaque année.

Une exposition-vente à la fois esthétique et didactique, où l'on pourra découvrir mille et une manières de façonner, souffler,



Mme Maryse Proteau, propriétaire de l'Écho du Verre.

assembler, peindre, incruster, plier et utiliser le verre. Différents cours seront proposés, des experts en restauration d'œuvres d'art et d'objets antiques contenant du verre se feront un plaisir d'échanger avec les visiteurs.

Et pourquoi pas?... finir la soirée à Prévost en levant un verre !

Informations : Maryse Proteau (450) 224 8617 Annie Depont (450) 224 8889.



Photo: l'Œil de Prévost

Une démonstration d'assemblage de vitrail sera présentée lors du Symposium du verre.

Portrait d'artiste de Prévost: Roch Lanthier

À découvrir derrière la sculpture...

Roxane Fortier

Qui est cet artiste ayant créé l'œuvre qui s'élève maintenant auprès de la Gare de Prévost ? Parfois si près de chez nous se trouvent des trésors sous-estimés valant la peine d'être découverts.

En effet, ce sculpteur du nom de Roch Lanthier habite Prévost depuis 28 ans, créant une vaste gamme d'œuvres dans toutes sortes de matériaux.

Amoureux de la nature

Il faut d'abord mentionner que ce qui caractérise tant les œuvres de cet homme est avant tout l'émanation de son grand respect de l'environnement. Chacune des sculptures ou des pièces porte le message écologique de son créateur qui souhaiterait tant que la nature cesse d'être étouffée par les débris de l'Homme. Ainsi, le recyclage prend beaucoup de place dans ses créations, car il donne une deuxième vie à ces matériaux que l'on retrouve dans les poubelles. À partir de boîtes de carton, lui et sa femme, Ginette Robitaille, créent des meubles, des chapeaux et des décorations de toutes sortes. Le matériau n'est pas une limite à leur création. La sculpture siégeant près de la Gare est elle-même entièrement faite de



Facade de la maison de Roch Lanthier sur la rue principale à Prévost où l'on peut apercevoir différentes sculptures qu'il a réalisées.

métal récupéré dans un container d'usine. Pour dénoncer à sa manière le problème des gaz réfrigérants, il utilise aussi des compresseurs de réfrigérateur avec lesquels il crée des personnages hétéroclites portant les noms de Fréon et de CFC.

Sans seulement dénoncer la pollution faite à la nature, il travaille aussi en harmonie avec elle en produisant toutes sortes de fontaines vivantes. Il utilise des troncs d'arbres auxquels il greffe de la mousse dite indigène qui pousse et se fait arracher par les phénomènes naturels. Ces fontaines sont bien entendu uniques, variant de sonorité de l'une à l'autre, mais aussi d'année en année.

De la technique à la création

Il faut également mentionner que Roch Lanthier s'appuie sur des bases techniques solides pour parvenir à mener à bien ses idées. Il a une formation en dessin technique, a étudié les matériaux composites, l'aéronautique et l'ajustage mécanique pour ainsi accumuler les connaissances lui permettant une exploration plus complète de la matière qui compose ses œuvres. C'est aussi probablement grâce à ces connaissances qu'il peut se permettre de rêver au jour où il pourra s'envoler à l'intérieur de son propre avion qui prend forme d'année en année dans son grand atelier au sous-sol.

Le petit musée de la rue Principale

Une partie de ses œuvres et de celles de sa femme sont abritées à l'intérieur de leur boutique établie à même leur maison plus que centenaire sur la rue principale. Donnant l'impression d'être un petit musée, on y découvre des objets rappelant leur complicité avec la nature. C'est à cet endroit d'ailleurs que l'on peut



Photo: l'Œil de Prévost

M. Lanthier confectionne aussi des meubles réalisés à partir de carton ou de matériaux recyclés. Il a produit une grande variété d'objets dont ce fauteuil.

rencontrer et se procurer quelques spécimens de ces chapeaux de carton qui ont certainement fait le tour du globe portant leur message écologique. À l'extérieur de la maison sont même exposées ses fontaines donnant l'impression au visiteur de se trouver près d'un délicat cours d'eau.

Il est agréable de les rencontrer, lui et sa femme, les vendredis, samedis et dimanches à leur boutique, au 1035 rue Principale, afin de s'initier à cette forme d'art en respect complet de la nature et d'une originalité sans bornes.

Téléphone 450-224-7870

B.L.F. Entreprises inc.

Rénovation générale

Ben Lafitte

Rés.: 450-224-1568

Cell.: 514-919-8917

DEPUIS 1993

SPÉCIALITÉ

Pose de gypse

Joint

Plafond suspendu

Division métallique