



Consultez Facebook, ou : garedeprevost@gmail.com, tél : 450-224-2105

## Juin-juillet à la gare

LINDA DESJARDINS

### Exposition permanente

Juin – Nathalie Talie Theberge – Autodidacte en dessin et peinture, de style ludique, Nathalie est surnommée Talie par ses proches. Pour ses 40 ans, des amis lui ont offert toiles, pinceaux et chevalet. Depuis ce temps, elle peint au fil des saisons... pour Talie, l'inspiration, la motivation et la création sont les couleurs de la vie. Plusieurs de ses œuvres ont été mise en vente ou à l'encan pour plusieurs causes dont :



Un des visages de Talie

Opération Enfants Soleil avec la Banque TD en 2015/16, Fondation Maman Dion en 2015, Luv École en 2015, Ovaire Espoir en 2015, Sclérose en plaques en 2016.

Juillet – Plusieurs toiles, qui ont été créées par divers artistes lors des symposiums passés, représentant la gare de Prévost seront exposées et mises en vente. Toute offre raisonnable sera acceptée et tous les fonds amassés nous aideront à financer les activités de la gare.

Du 26 au 30 juillet aura lieu le 20<sup>e</sup> symposium de peinture de Prévost, une centaine d'artistes peintres se retrouvent chaque année

pour partager leur passion entre eux et avec le public

### La gare à votre service

Par la même occasion, lorsque vous passez à la gare, vous pouvez devenir membre ou renouveler votre carte de membre au coût de 10\$! Votre contribution pour garder la gare ouverte est indispensable et fort appréciée, de plus elle vous permet de louer nos locaux à un tarif préférentiel.

Vous avez besoin d'une salle pour un événement! Saviez-vous que vous pouvez louer la salle de la gare? Téléphonez-nous et c'est avec plaisir que nous répondrons à vos questions.

Nous vous attendons nombreux

Il est possible de vivre sans drogues

**NARCOTIQUES ANONYMES**

514-249-0555 – 1 800-879-0333

[www.naquebec.org](http://www.naquebec.org)

**DERNIER ARRÊT**

vendredi 20h/ch. semaine gare de Prévost

pour venir déguster muffin, café ou thé et nous avons le WIFI gratuit! Pour toute information, téléphonez-nous au 450-224-2105, du lundi au dimanche de 8h30 à 16h30 ou par courriel à [garedeprevost@gmail.com](mailto:garedeprevost@gmail.com).

[www.cineclubprevost.com](http://www.cineclubprevost.com)



450-990-6164

Vendredi 16 juin, à 19 h 30

## Sur les routes du Chili contemporain

CLAUDETTE CHAYER

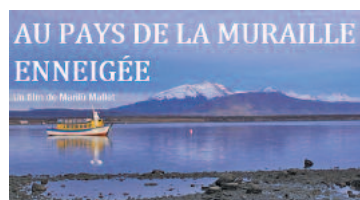
Vendredi 16 juin, le documentaire *Au pays de la muraille enneigée*, de Marilú Mallet. Construit à la manière d'un *road movie*, ce film nous amène sur les routes du Chili contemporain, mais aussi sur celle de la mémoire. Cinéaste vivant au Québec depuis 40 ans, elle retourne dans le pays de son enfance afin d'enquêter sur ce lieu qu'elle ne connaît plus vraiment et de réfléchir à la question de l'identité.

Au fil d'entrevues, de séquences de voyage et de documents d'archives, *Au pays de la muraille enneigée* trace un portrait à la fois historique, politique et sociologique du Chili actuel, tout en questionnant l'histoire personnelle de la cinéaste ayant dû quitter le pays lors du coup d'État du général Pinochet, en 1973. Ce film est une invitation à vivre avec la cinéaste un voyage rempli de souvenirs, de gratitude et d'émotions.

La projection aura lieu à la salle Saint-François-Xavier, au 994, rue Principale, à Prévost, à 19h30. Le prix d'entrée est de 5\$ pour les membres et 7\$ pour les non-membres.

### Activités estivales

Comme chaque année, le Ciné-club de Prévost fait relâche de projections pour l'été. Mais déjà nous travaillons à préparer la saison d'automne. Nous avons à cœur de vous présenter des documentaires québécois qui sauront vous intéresser et stimuler les discussions qui, après la projection du film, permettent d'aller au-delà de l'écran.



Entre-temps, ce sont des jeunes de Prévost et des environs, en compagnie de nos animateurs Laurent Dansereau et Maximilien Rolland, qui vivront une expérience enrichissante grâce au camp artistique *Prévost dans ta caméra*. Ces adolescents âgés de 12 à 16 ans, découvriront différentes facettes du septième art grâce aux diverses activités qui sont au programme : exploration du 3D et de l'animation image par image, visite d'un studio d'effets spéciaux et participation à l'enregistrement d'une émission de télévision, rencontres avec des professionnels et apprentissage technique, etc. Puis c'est le tournage d'un court-métrage, permettant de concrétiser leurs apprentissages, qui couronnera les deux semaines de camp. Et ce, toujours dans le plaisir et à un rythme respectant l'esprit des vacances.

Nous vous attendons en grand nombre, le vendredi 29 septembre, pour souligner les Journées de la culture! À cette occasion nous vous présenterons gratuitement, en collaboration avec la ville de Prévost, le film *Roger d'Astous* qui plonge au cœur de la vie et l'œuvre de l'un des plus importants architectes canadiens du XX<sup>e</sup> siècle.

## Musée d'Art contemporain des Laurentides

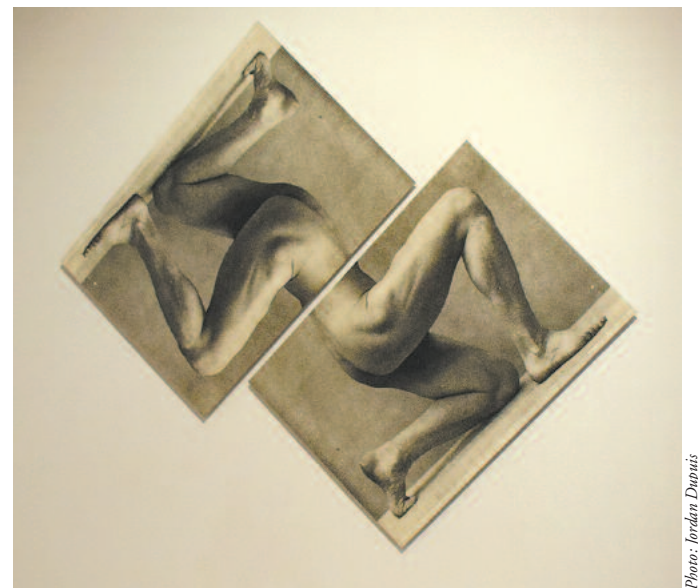
### Exposition de Mathieu Beauséjour

JORDAN DUPUIS

Le vernissage de l'exposition *Rendez-Vous de Mathieu Beauséjour* au Musée d'Art contemporain des Laurentides ouvre une exposition qui se déroulera du 7 juin au 20 août. À l'occasion de ce dévoilement, le *Journal* a pu assister à l'exposition des œuvres inspirantes et inusitées de cet artiste sous le thème de la dualité.

Présenté par Jonathan Demers, directeur général et chef de conservation du musée, M. Beauséjour a guidé une douzaine de spectateurs présents à travers son exposition, présentant ses œuvres et interprétations. C'est en visitant préalablement le musée qui était autrefois un palais de justice que M. Beauséjour a pu y trouver son inspiration, nous dit-il. Par le biais de son exposition, il veut y faire transparaître cette «idée de dualité, ce rapport de force entre deux personnes et le rapport de séduction». Une attention méticuleuse est portée à l'égard de la hiérarchie des œuvres et des motifs présents pour rappeler le thème de dualité. Il veut que le public puisse s'abandonner au travers de ses œuvres, «il y a un souci pour faire en sorte que ce soit des images qui retiennent l'attention, assez pour qu'on oublie la réalité» rajoute-t-il.

C'est un «Rendez-Vous» que le musée vous propose afin de venir admirer les œuvres et de laisser libre cours à votre imagination, car «l'œil du spectateur amène toujours quelque chose de nouveau», nous dit M. Beauséjour.



Adoration, 2016, de Mathieu Beauséjour.



Lors du vernissage, plusieurs personnes étaient attentives lors de la présentation de l'artiste Mathieu Beauséjour (à la droite de l'image).

## En Scène saison 2017-2018

### Au Théâtre Gilles-Vigneault

LYNE GARIÉPY

Cette saison marquera pour En Scène la prise de possession de leur nouveaux locaux, c'est-à-dire le Théâtre Gilles-Vigneault. En effet, le premier spectacle à inaugurer la salle devrait être celui de Phil Roy, le premier décembre 2017.

En plus des artistes que nous sommes choyés d'avoir en spectacle saison après saison, que ce soit en humour (Laurent Paquin, Guy Nantel, Louis-José Houde, etc.), en chanson (Isabelle Boulay, Vincent Vallière, Louis-Jean Cormier, etc.), ou en variétés (Vincent C, Fred

Pellerin, etc.), cette saison nous surprendra avec des nouveautés.

La nouvelle salle permettra des spectacles de plus grandes envergures, comme celui de Luc Langevin, qui n'avait pu être présenté il y a quelques années.

Le diffuseur nous offre aussi cinq spectacles signatures pour leur saison inaugurale: Jean-Marc Parent;

Ensemble Caprice et Studio de musique ancienne de Montréal; Ballet Jorgen; *Münchhausen, les machineries de l'imaginaire*; et *Demain matin Montréal m'attend*.

En nouveauté aussi cette année, des spectacles de cirques (Cirque Alphonse, Cirque Eloïse) ainsi que de danse (Ballet Jorgen; Destin croisé), sont au menu. – Bonne saison!

