



Concert-bénéfice

Le public y était

Grâce à la réponse du public venu nombreux au concert-bénéfice donné par Charles Richard-Hamelin au profit de Diffusions Amal'Gamme, plus de 4000 \$ ont été recueillis pour aider le diffuseur prévostois à bien desservir son public.

L'expérience se poursuivra lors de la prochaine saison alors que Diffusions Amal'Gamme accueillera à Prévost nul autre que le talentueux violoncelliste Stéphane Tétréault le 28 avril 2018.

Merci à tous ceux qui ont soutenu Diffusions Amal'Gamme durant la dernière saison, nos fidèles et précieux commanditaires et surtout le public qui par sa présence constante donne sa raison d'être à son mandat, sans oublier les



Charles Richard-Hamelin, en concert à Prévost

nombreux bénévoles derrière la marque d'excellence Diffusions Amal'Gamme et les médias qui tels

le *Journal des Citoyens* de Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs contribuent à transmettre les informations sur les événements que nous présentons.

Programmation 2017-2018



David Jalbert



Quatuor vocal Quartom



Quatuor Mozaïka



Hank Knox



Trio Hochelaga



Mark Fewer



Jérôme Ducharme



Louise Bessette

Les grands classiques Hydro-Québec

Reconnu pour la qualité et la quantité du créneau classique de sa programmation, Diffusions Amal'Gamme s'impose encore en 2017-2018 en offrant des récitals et concerts des plus relevés qui attirent à Prévost des centaines de spectateurs provenant de toutes les régions du Québec.

Le cœur de cette programmation classique demeure la série de 7 concerts «les Grands Classiques d'Hydro-Québec», où le public aura l'occasion d'assister à des récitals et concerts exceptionnels. Nous recevons un des meilleurs pianistes au Canada, **David Jalbert**, le samedi 30 septembre; le samedi 2 décembre, ce sera au tour du **Quatuor vocal Quartom** de venir présenter à Prévost son concert de Noël. Reprise des activités le dimanche 14 janvier avec le **Quatuor Mozaïka** qui nous présentera *Vers l'Orient*, une rencontre de traditions musicales et occidentales à travers les âges. Le dimanche 11 février, le guitariste **Jérôme Ducharme**, premier guitariste canadien à remporter le premier prix du prestigieux concours de la Guitar Foundation of America. Le prestigieux **Trio Hochelaga** sera au rendez-vous le samedi 17 mars 2018 pour nous présenter *Une soirée chez Brahms...* Le samedi 24 mars, **Mark Fewer** et **Hank Knox**, violoniste et claveciniste nous présenteront *Bach intime*, une brillante incursion dans l'univers de J.S. Bach; et enfin le samedi 21 avril, **Louise Bessette** sera là pour interpréter *Mes saisons*. Une invitation à plonger dans son univers dans un programme rempli d'émotions.

ACTIVITÉS En bref

Théâtre du Patriote de Sainte-Agathe

Chanson – Gilles Vignault, 17 juin. Diane Dufresne, 23 juin. Humour – Claudine Mercier, 7, 8, 13, 14 et 15 juillet. Julien Lacroix, 27 juillet. *Les grandes crues*, 20 juillet. Variétés – *Ladies night 2.0*, 21 et 22 juillet. Info: theatrepatriote.com ou 1-888-326-3655.

Théâtre du Marais de Val-Morin

Humour – André Sauvé, 8 et 9 juillet. Anthony Kavanagh 11 et 12 août. Musique – Les jardins de Pâquerette, 9 juillet. Chanson – Safia Nolin, 9 septembre. Info: www.theatredumarais.com ou 819-322-1414.

Société d'histoire et de généalogie des Pays-d'en-Haut

La Société fera relâche tout le mois de juillet et reprendra ses activités le mardi 1^{er} août. À noter qu'en août, les bureaux seront ouverts tous les mardis et jeudis, de 9h30 à 16h30. L'horaire habituel reprendra le mardi 5 septembre. Info: 450-227-2669, poste 427.

Place des citoyens de Sainte-Adèle

Exposition – *Tournée des murales en carriole*, les jeudis et dimanches à 14h, du 25 juin au 13 août. *Entre deux générations*, du 30 juin au 30 juillet. Jeune public – *Fête familiale*

avec *Kalimba*, 2 juillet à 9h. *Paradoxe le pirate*, 6 juillet à 10h. *Krystine*, 13 juillet à 10h. Jeremy James, magicien, 20 juillet à 10h. Info: www.ville.sainte-adele.qc.ca ou 450 229-2921 poste 300.

Musée d'art contemporain des Laurentides

Rendez-vous de Mathieu Beauséjour jusqu'au 20 août. Info: museelaurontides.ca ou 450.432.7171.

Cinéma carrefour du Nord

Expo 67, mission impossible, 19 juin. Info: www.cinemast-jerome.com.

Tapis rouge de Saint-Jérôme

Réal Béland, 17 juin. Info: www.tapis-rouge.ca ou 450.436.7500, poste 1.

Bistro L'Ange vagabond de Saint-Adolphe-d'Howard

Foreign Diplomats, 17 juin. Info: (819) 714-0213 ou www.facebook.com/langevagabond.

Resto-pub La chèvre de Saint-Adolphe-d'Howard

Beyries, 17 juin. Info: www.lachevre.calreservation ou 819-714-0101.



Voici une invitation à visiter le site du Journal afin de découvrir des textes, des photos, des vidéos ou des liens qui ont été ajoutés.



Quand la fiction éclaire la réalité

UNE CRITIQUE DE LOUISE GUERTIN

«...», dans le passé, aucun gouvernement n'avait le pouvoir de maintenir ses citoyens sous une surveillance constante. L'invention de l'imprimerie, cependant, permit de diriger plus facilement l'opinion publique. Le film et la radio y aidèrent encore plus. Avec le développement de la télévision et le perfectionnement technique qui rendit possibles, sur le même instrument, la réception et la transmission simultanée, ce fut la fin de la vie privée. [...]



Pour la fête des Pères

Aux papas qui s'émerveillent!

UNE ENVOLÉE DE FRANÇOISE NICOLAS

[...] Un bon père, assurément, c'est celui qui accompagne. Celui qui fait qu'une relation de confiance existe. Un bon père, bien entendu, inculque les assises de la réalité. Mais aussi, un bon père, c'est celui qui donne accès à son enfant à la vie imaginative. Celui qui soutient le rêve, qui est le porteur de symboles, qui est l'assistant de la créativité, qui est le metteur en scène de la projection. Un bon père, c'est [...]. Celui qui se laisse ému par l'oncle Scaphandrier, la nièce, la Petite Géante, et le chien, Xolo.



NDLR : Nos deux cinéphiles Lyne Gariépy et Joanis Sylvain sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle tous les mois. Ils offriront ainsi les commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film.

Bon Cop, Bad Cop 2

Canada (2017). Réal : Alain Desrochers. Interprètes : Patrick Huard, Colm Feore, Marianna Mazza, Marc Beupré, Lucie Laurier.

En pleine opération d'infiltration, l'agent québécois David Bouchard se fait surprendre par son ancien partenaire Martin Ward, maintenant officier de la Gendarmerie royale du Canada. Les deux policiers décident de collaborer à nouveau afin de démanteler un réseau de vols de voitures qui semble cacher une opération de bien plus grande envergure. Bouchard et Ward devront composer avec les autorités américaines de différents niveaux afin de résoudre cette affaire qui pourrait occasionner de graves répercussions.



jouer une crack d'informatique à la langue bien pendue. Personnellement, le seul bémol est le caméo avec Claude Poirier en tant que lui-même, qui donne un air bon marché à ce passage du film.

Ciné-fille – Aller voir la suite d'un film d'action québécois n'était pas mon premier choix, ayant souvent été déçue dans le domaine. Mais je ne regrette pas d'avoir osé. L'intrigue de *Bon Cop, Bad Cop 2* est plus intéressante, avec des revirements inattendus, que celle du premier, dans lequel on jouait plus sur les rivalités Ontario-Québec. Dans le 2, on fait une incursion dans le pays de Trump, avec leurs contradictions. Quant au scénario, écrit par Patrick Huard, il est juste assez mordant et drôle.

J'étais dubitative au sujet de la bande sonore, sachant qu'elle était composée par Annick Jean. J'y ai donc été particulièrement attentive, et je dois avouer que la musique sert bien le film. Bref, un bon divertissement, avec de l'action et de l'humour. – 7,5/10

Ciné-gars – J'avais bien hâte de voir la suite de *Bon Cop, Bad Cop*, surtout avec toute la campagne de publicité. J'étais toutefois craintif d'avoir vu l'ensemble des punchs dans la bande-annonce. Et bien, il restait plusieurs bonnes scènes inédites.

Les acteurs Patrick Huard et Colm Feore sont tout à fait à leur place dans ces rôles. On les sent à l'aise et ils semblent avoir un réel plaisir à jouer ensemble, ça transparaît à l'écran. Marianna Mazza est aussi parfaite pour le personnage d'informaticienne de la GRC.

On retrouve Marc Beupré (Marc Arcand de *Série noire*), dans le rôle du second mafioso Mike-Michel avec plaisir, tout comme Marianna Mazza qui met toute son énergie à

Si j'avais à émettre un bémol, c'est que j'aurais peut-être aimé plus de scènes d'action. Mais le film est satisfaisant tel qu'il est. Un bon film d'été. – 7,5/10