

Bal du printemps de la Fondation Pallia-Vie

Un autre grand succès!

SALLE DE PRESSE

La 4^e édition Bal du printemps de la Fondation Pallia-Vie a permis de récolter la somme de 95 500\$. Benoît-Vincent Piché, coprésident d'honneur de l'événement souhaitait exprimer sa gratitude auprès des clients sollicités au IGA Extra Famille Piché de Prévost.

Cette somme contribuera à la pérennité des soins et des services offerts gratuitement à la population par la Maison de soins palliatifs de la Rivière-du-Nord et les Services d'accompagnement de Pallia-Vie.

L'événement avait lieu le vendredi 3 mai au Club de golf Hillsdale de Mirabel, grâce à la participation de plus de 230 personnes et de généreux commanditaires.



Les organisateurs du Bal du printemps étaient très heureux d'annoncer le remarquable résultat pour la Fondation

Le porte-parole de la Fondation Pallia-Vie, Frédéric Lord, a félicité chaleureusement la générosité et l'engagement des présidents d'honneur, messieurs Jean-Philip Robitaille, Syscomax ainsi que de Benoît-Vincent et Dominic Piché, Marché IGA Extra Famille Piché de Prévost.

Madame Suzanne Fortin, présidente de la Fondation Pallia-Vie, a souligné combien l'implication et la générosité des bénévoles, des patrons d'honneur, des commanditaires et des invités ainsi que le dévouement du personnel, sont essentielles à la Fondation.

MRC des Pays-d'en-Haut

Lancement du projet Mission Recyclage Compostage

SALLE DE PRESSE

Tous les commerces de la MRC seront rencontrés d'ici les deux prochaines années pour les accompagner dans l'accroissement du taux de matières recyclées et compostées dans leur organisation.

Les industries, commerces et institutions (ICI) sont invités à prendre part à un projet visant l'augmentation du taux de récupération des matières recyclables et organiques. Dans les deux prochaines années, Lili Des Neiges Perrault, agente à la gestion des matières résiduelles, rencon-

trera les ICI et leur offrira un service d'accompagnement dans les changements à mettre en place.

D'un point de vue économique, l'enfouissement est l'option la plus dispendieuse pour se débarrasser de ces matières. L'implantation du recy-

clage et du compostage dans un commerce se traduit donc généralement par une économie.

En participant à l'effort collectif de réduction de l'enfouissement des déchets, les ICI contribuent à améliorer la performance de la MRC qui est directement liée aux redevances redistribuées aux municipalités par le gouvernement. Plus on recycle et composte, plus on est gagnant collectivement.

Groupe Choral Musikus Vivace

Une pure séduction

LISE PINARD – Près de 200 personnes étaient réunies au Centre Pauline Vanier de Saint-Sauveur, le samedi 4 mai, pour entendre le Groupe Choral Musikus Vivace, qui en était à sa vingtième année d'existence, dans son programme intitulé « Parlez-moi ».

Trente choristes formaient trois groupes dédiés à des répertoires différents: Avenus pour la musique sacrée, Animust allant du classique au populaire et jazz et Optimus pour la musique populaire/jazz qui s'étend des années 30 à 60.

Les spectateurs ont pu admirer le travail de Johanne Ross, directrice musicale et artistique qui, tout comme un chef d'orchestre, a mené ce groupe de choristes passionnés vers une exécution qui transmettait l'émotion de chaque pièce par les nuances, les effets sonores et la rectitude comme on dit: « réglé comme du papier à musique ».

Le programme offert qui associait chant sacré, musique classique, populaire et jazz a pu satisfaire tous les goûts. Par moment, peu importe le style de musique, la légèreté des envolées musicales réunissait les voix dans une harmonie presque céleste.



Le groupe Choral Musikus Vivace dirigé par Johanne Ross

3^e édition du Festival de pêche urbaine

Ma rivière: notre héritage

SALLE DE PRESSE

La Fondation de l'eau Rivière-du-Nord lançait la troisième édition de son Festival de pêche urbaine. C'est dans le cadre agréable du Resto-Pub Le Cerbère que s'est tenu l'événement le mardi 30 avril dernier.

Sous la présidence d'honneur de M. Bruno Laroche, préfet de la MRC de la Rivière-du-Nord et maire de Saint-Hippolyte, ce

Festival regroupe cette année plus de 21 activités qui auront lieu du 14 mai au 15 septembre 2019. – www.festivalpecheurbaine.com



Frédéric Marceau directeur adjoint - Service de l'environnement à la Ville de Prévost, en compagnie de Ronald Raymond et Claude Fréchette, respectivement président et vice-président de la Fondation



NDLR: Nos deux cinéphiles Lyne Gariépy et Joanis Sylvain sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle tous les mois. Ils offriront ainsi les commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film.

Chamboulout

France. 2019. Comédie. Réalisateur : Éric Lavaine. Int. : Alexandra Lamy, José Garcia, Michael Youn, Anne Marivain.

Béatrice fête avec ses proches son anniversaire et la sortie de son premier livre: elle y raconte sa vie depuis l'accident de son mari Frédéric. Il est devenu aveugle, souffre d'amnésie antérograde (incapacité à créer des



nouveaux souvenirs) et est sans filtre. Par contre, il est toujours aussi drôle et séduisant, quoique totalement imprévisible et obsédé par la nourriture. Mais ce livre, hymne-à-la-vie, va se transformer en un joyeux pugilat, car si Béatrice a changé les noms, chacun de ses amis cherche à retrouver son personnage. Le livre réveille des jalousies secrètes, tandis que le groupe d'amis et la famille tanguent.

Comme le film est principalement du point de vue de Béatrice, je n'ai pu m'empêcher de me questionner sur celui de son mari, et aussi, de celui de son amant face à l'amour et la dévotion de cette femme pour le père de ses enfants. J'aurais voulu découvrir davantage cette femme et ces deux hommes. Je suis donc restée un peu sur ma faim. – 7 sur 10.

Le film se déroule en deux temps, tout d'abord la récapitulation des événements, et l'anniversaire. La première est plus rythmée, la deuxième est plus lente et dramatique. Les dialogues sont toutefois bien écrits.

Ciné-gars

Un film avec une histoire touchante, mais sans surprise. Un film de facture classique. Même si presque tous les moments drôles se retrouvent dans la bande-annonce, ceux-ci nous font quand même rire lors du film. Particulièrement celle où les gars vont assister à un saut en bungee et qu'ils crient juste au moment où la personne saute. Simple, mais efficace.

De tous les personnages, l'amie « innocente » m'a bien fait rire. Tout comme certaines répliques du mari aveugle qui montrent son sens de l'observation (!), malgré l'absence de la vue et de la mémoire. Morale de l'histoire: la moto c'est dangereux, et attachez votre casque! – 8 sur 10.