

CONCOURS DÉFI

DIVERTISSEMENT ÉDUCATIF FAIT POUR LES JEUNES ET INTERDIT AUX ADULTES

Odette Morin

Amusez-vous et courez la chance de gagner, tous les mois, une carte-cadeau d'une valeur de 30 \$ à la librairie Renaud-Bray en participant au concours DÉFI.

Charade

- **Mon premier** – désigne chaque canine pointue dans la gueule d'un animal carnivore.
- **Mon deuxième** – lorsqu'il est postal, c'est un ensemble de 3 lettres et de 3 chiffres.
- **Mon troisième** – est une terre entourée d'eau, accessible par bateau ou par un pont.
- **Mon tout** – est un grand reptile à forte mâchoire.

À la recherche du mot perdu

Placez dans la case appropriée, la première lettre de la réponse de chaque énigme, vous obtiendrez ainsi le mot recherché.



- 1 – Minuscule insecte sauteur.
- 2 – De Pâques, il est en chocolat.

- 3 – Liquide qui irrigue tous les tissus de l'organisme.
 - 4 – Larve des amphibiens aquatiques (grenouille, etc.).
 - 5 – Action, art de monter à cheval.
- Mot (ou nom) recherché – Son bureau livre des lettres, des colis.

Qui suis-je?

Voici les trois indices qui désignent le même mot.

- 1 – Avec plus de 1,2 milliard d'habitants, je suis le deuxième pays le plus peuplé.
- 2 – Je suis bordé au nord par les montagnes de l'Himalaya.
- 3 – Le Pakistan est un de mes voisins et ma capitale est New Delhi.

COUPON-REPONSE

Concours DÉFI Avril 2021

Charade _____

À la recherche du mot perdu _____

Qui suis-je? _____

Nom _____

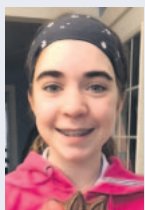
Ville _____

Âge _____ Tél. _____

Vous avez jusqu'au 8 du mois suivant la parution du journal pour envoyer vos réponses. Le concours DÉFI continue comme d'habitude, mais la bibliothèque étant fermée, vous devez envoyer vos trois réponses avec votre nom, votre âge, votre ville de résidence de même que votre numéro de téléphone par courriel à defi@journaldescitoyens.ca. Vous pouvez aussi envoyer votre coupon de participation ou simplement vos trois réponses par la poste à l'adresse suivante : Les Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost, Québec, J0R 1T0.

Le gagnant sera choisi au hasard parmi tous ceux qui auront eu les bonnes réponses et verra son nom et sa photo publiés dans le journal suivant. Toutes les réponses y seront aussi publiées. Le concours est ouvert à tous les jeunes (18 ans et moins) des municipalités desservies par le Journal, c'est-à-dire : Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs. Nous acceptons un coupon-réponse par personne, et les fac-similés sont acceptés.

La gagnante du DÉFI de mars est Cindy Fortin, 13 ans de Prévost.



RÉPONSES DE MARS 2021

CHARADE :

Terre – Mi – Tiers = Termitière

MOT RECHERCHÉ : 1 2 3 4 5
M A G M A

- 1 – Météo
- 2 – Arc
- 3 – Guichet
- 4 – Mois
- 5 – Allergie

Qui suis-je? Le Mékong

À la recherche du mot perdu

1 2 3 4 5 6
H A L L E Y

- 1 – Haie
- 2 – Atlas
- 3 – Lama
- 4 – Loupe
- 5 – Espadon
- 6 – Yen

1 2 3 4 5 6
P E N S É E

- 1 – Pêche
- 2 – Endive
- 3 – Néon
- 4 – Scorpion
- 5 – Écouter
- 6 – Élan

Mots croisés - Odette Morin



Le cinéma Pine est maintenant ouvert 3 jours semaines, soit le mercredi, le samedi et le dimanche. Nous vous suggérons des films à visionner. Encouragez votre économie locale!

Lyne Gariépy lynegariépy@journaldescitoyens.ca

Antoinette dans les Cévennes

Synopsis – Antoinette, institutrice à Paris, vit une histoire d'amour avec le père d'une de ses élèves... marié. Des mois qu'elle attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

Ciné-fille – Antoinette dans les Cévennes me semblait, d'après la bande-annonce, être un joli petit film, léger et misant sur un humour plutôt cabotin, pas très subtil, avec un personnage féminin un peu «nunuche». Contre toute attente, j'ai découvert un film complet, drôle, mais substantiel, avec des scènes comiques, mais aussi des moments tendres et touchants. Et découvre que le personnage d'Antoinette, joué par Laure Calamy, est nuancé, complet et étoffé. Elle est naïve, mais intelligente, franche et forte. Alors que la maîtresse est une figure courante

dans le cinéma français, souvent du point de vue de l'amant, il est intéressant de le voir à travers les yeux de celle qui attend les instants volés. Si Antoinette décide de faire la randonnée pour des raisons discutables, le parcours (tant physique que psychologique) qu'elle fera est intéressant à voir. Et il devait être intéressant à jouer pour Laure Calamy. Comme lorsque son personnage soliloque avec l'âne dans les sentiers solitaires, en lui confiant tous ses tourments amoureux. Sans tomber dans le ridicule. Elle porte carrément le film sur ses épaules. Et elle s'en sort parfaitement bien, au point d'avoir remporté le César de la meilleure actrice en 2021 pour ce rôle. Mais la vraie vedette de l'histoire est l'âne Patrick. Très bien dompté, il est magnifique. Et il symbolise à lui seul le parcours émotif d'Antoinette. Il refuse d'avancer au début, il braie en rencontrant l'amant. Mais surtout, il joue le rôle du psychologue pour elle, en l'écoutant sans rien dire! Et la vraie relation dans le film, c'est celle qu'Antoinette développe avec Patrick et avec elle-même. – Mention aux paysages des Cévennes qui sont magnifiques et



France 2020, comédie, romance, 1h37.
Réalisatrice: Caroline Vignal, interprètes: Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte

très bien exploités. Et ils nous donnent l'envie de faire le voyage, le parcours; et de visiter des petits villages français. Bref, un film qui fait rire, réfléchir et qui donne envie de voyager. **8.5 sur 10**

Ciné-gars – Bon petit film. C'est plus un film sur une femme qui fait une prise de conscience lors de son périple en montagne que le film d'humour cabotin qu'annonçait la bande-annonce. Mais à l'humour tout de même léger, dont certaines scènes mettent en vedette Patrick (un âne!). **7 sur 10**

Une autre suggestion qui vaut le détour: *La cheffe d'Orchestre*, film inspiré de faits réels sur le parcours hors du commun d'une femme déterminée à devenir la première femme cheffe d'un orchestre. – Bon cinéma!



Johann Plourde lesbieres@journaldescitoyens.ca – Fleurissons nos connaissances en ce début de saison avec la Microbrasserie Charlevoix, qui brasse depuis plus de 23 printemps!

Une blanche de 23 printemps

Un charmant entretien téléphonique avec le président et cofondateur, le brasseur Frederick Tremblay qui animé et allumé, s'est gentiment prêté au jeu de notre questionnaire afin de nous dévoiler quelques aspects de l'art de rester en affaire dans le monde de la bière artisanale québécoise. Retrouver la région de Charlevoix tout près de chez soi? C'est possible bien sûr! Sur environ 1000 points de vente à travers la province, leurs bières habillent tablettes et frigos chez nos épiciers préférés.

Notre sélection s'est arrêtée sur la *Blanche de Charlevoix*, une bière de blé à 5% d'alcool accompagné de quelques épices qui nous invitent à passer de la chaise de cuisine à la chaise longue pour une petite pause relaxante. Au visuel, sa couleur jaune, voilée aux reflets dorés anime avec brillance le verre dans lequel vous la servirez. De préférence sur pied pour ainsi faciliter la dégustation et la conserver à sa température idéale qui est de 6°. Bien que souvent, les verres à vin font bien le travail, un verre à *Bloody Mary* par exemple vous permet d'y accrocher un quartier d'orange en guise de fantaisie.

Débutons avec le premier nez, comme une bouffée d'air frais tout simplement: des parfums maltés comme la céréale de blé et d'orge apparaissent suivis d'arômes d'agrumes, de camomille ainsi que d'écorces d'orange que captent les narines avec une belle présence. De petites

fleurs blanches des champs aussi. Nez délicat ou pas, ces arômes, et c'est la beauté de la chose, soulignent divers points de vue et donnent naissance à de belles discussions de part et d'autre.

Afin de bien décrire la sensation gustative qu'elles procurent en bouche, les bières blanches sont reconnues pour être des boissons de grande souplesse. Faites de blé principalement, leur goût varie selon différentes nuances, comme le choix des céréales et de leurs provenances, la quantité d'un ou plusieurs malts lors de leur élaboration, sans oublier l'ajout d'épices et autres ingrédients secrets.

Pour la *Blanche de Charlevoix*, la camomille et l'écorce d'orange sont les saveurs les plus saisissables. Aromatique et surtout rafraîchissante, elle se définit par sa légèreté et l'amertume de faible intensité en

fin de chaque gorgée. Une mousse laborieuse prendra place si vous vous amusez à la verser avec audace. Petites et grandes bulles galbent avec densité son col; et même si celui-ci disparaît doucement, il n'en demeure pas moins que son effervescence est omniprésente.

Elle fera un bel accord avec sushis ou poissons grillés sur riz basmati aux épices coréennes, ou si vous optez pour une salade tiède de poulet avec huile d'olive, fromage brie double crème, quartiers d'orange et amandes grillées, ou même avec votre recette de pâtes aux légumes sautés agrémenté de gingembre. Les repas froids seront tout aussi agréables, car la fraîcheur de la bière y sera d'autant plus accentuée.

Brassée avec soin, vous goûterez clairement les années d'expérience en format canette ou bouteille, car bon nombre de gens apprécient encore le format en verre de 500 ml. Vous avez le choix.

En conclusion, Frederick parle avec aisance du succès de l'entreprise et de respect pour ses employés. Accompagné de sa conjointe Caroline Bandulet, il décrit l'importance du travail d'équipe où tous ont leur place, des maillons tissés serrés pour ainsi créer une chaîne bien solide. Salutation au brasseur Nicolas Marrant, fidèle au poste depuis plus de 20 ans. Autres bières suggérées de la micro: *La P'tite Tranquille*, *Flacatoune* et *La Vache Folle ESB*. – Santé!

