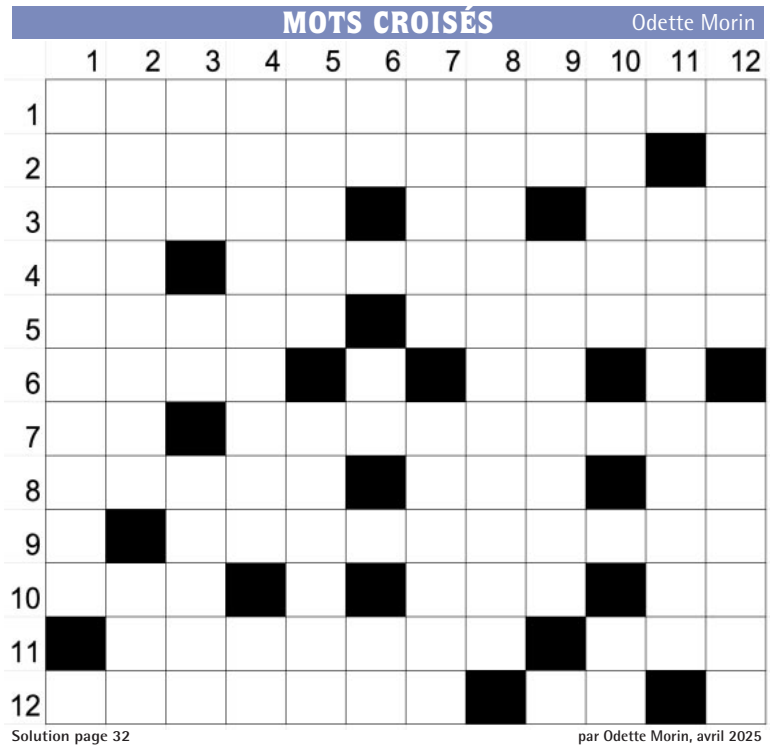
MOTS CROISÉS

Odette Morin



Solution page 32

par Odette Morin, avril 2025

Horizontal

1- Nous en fait voir de toutes les couleurs !
2- Ils ignorent parfois la réalité
3- Mollusque - Va au gagnant - Èspionne
4- Pétrolière délinquante - N'est pas sédentaire
5- Personnes - Sans mouvement
6- Même pas une goutte - Presqu'une taxe fédérale
7- Lutte ouvrière - Moitié de Ramses II
8- Préfixe latin - Mois fleuri - Abréviation
9- Digérées
10- Pas vous ni nous - Plus à l'est qu'au nord - Remporté
11- Dans la salade César - Abimé
12- Non-métal - Conjonction

Vertical

1- Se trouve dans d'anciennes cheminées volcaniques
2- C'est un choix - Vieux bœuf sauvage
3- Monnaie - Note - Provient de l'écorce des ifs
4- Peu sensibles à la risée - Quelques gouttes
5- Petites îles - Tient l'aviron
6- Note - Reste vert - Terminaison
7- Peuple du Nigéria - Conduit
8- Exercé à l'excès
9- Démonstratif - Le dinosaure en était un
10- Rêve d'acteur - Vieille note
11- Hospitalisées de force
12- Plein d'admiration - Façons de s'en sortir

Diffusions Amal Gamme

www.diffusionsamalgamme.com

Avec Raoul Cyr

Grands Classiques d'hier et d'aujourd'hui

Bonjours chers concitoyennes et concitoyens et j'oserais dire mélomanes considérant que ce texte attire votre attention; comme je le mentionnais déjà dans l'édition de mars, le 26 avril nous sortirons des « sentiers battus » en accueillant un musicien des Pays-Bas et son instrument très particulier : le thérémine classique.

Ce mystérieux instrument n'a jamais « foulé nos planches » si j'ose dire, très peu jouent cet instrument et encore moins en jouent bien, ce sera donc pour nous et pour vous un privilège d'entendre Thorwald Jorgensen connu comme l'un des plus grands joueurs de thérémine classique au monde. Pour ajouter au mystère, j'ajoute que c'est le premier instrument à fonctionner à l'électricité dans les années 20. Heureusement la saison des pannes électriques est passée.

Toujours dans la série *Grands Classiques*, le 10 mai, Sylvain Bergeron, virtuose du luth (donc luthiste et non luthier) fera vibrer notre salle et nos attentifs spectateurs au son de cet instrument dont l'origine remonte à une époque précédant de quelques siècles l'avènement de l'électricité. En effet cet ancêtre de la guitare classique existe sous des formes variées dans tous les pays du monde depuis la plus haute antiquité. En fait la famille des luths regroupe tous les instruments composés d'une caisse de résonance hémisphérique ou ovale et d'un manche plus ou moins long sur lequel se tendent des cordes que l'on pince. Les œuvres au programme puiseront aux plus belles pages écrites en Italie et en Allemagne au cours des XVIIe et XVIIIe siècles; Bach y figurera, bien sûr.

Au plaisir de partager avec vous ces grands moments de musique.

Photo courtoisie

Thorwald Jørgensen, thérémine classique, le 26 avril 2025

Photo courtoisie

Sylvain Bergeron, luth de classe, le 10 mai 2025

À la recherche du mot PERDU

Solution page 32

Par Odette Morin

Placez, dans la grille, la première lettre de la réponse de chaque énigme. Vous obtiendrez ainsi le mot ou le nom recherché.

1 – Jeu sportif des cowboys.
2 – Engrais azoté.
3 – Organes souterrains des plantes.
4 – Préposée à la pollinisation.
5 – Feuille coriace pour les sauces.
6 – Arbre favori de l'acériculteur.

Mot (ou nom) recherché : Qui concerne la campagne.

1	2	3	4	5	6

1 – Chanteur français prénommé Léo.
2 – Compositeur français, auteur d'un fameux Boléro.
3 – Région où se trouve Strasbourg.
4 – Empereur des français.
5 – Sculptrice française, maîtresse de Rodin.
6 – Tour de Paris.

Mot (ou nom) recherché : Spécialiste en vins et fromages.

1	2	3	4	5	6

Le monde merveilleux du vin

MANON CHALIFOUX – SOMMELIÈRE ET CONSEILLÈRE EN VINS manon@journaldescitoyens.ca

Pour voir une dégustation : chronique de NousTV : les produits du Québec avec Manon Chalifoux (aussi sur YouTube)

Pour voyager tout doucement

Avec les aléas économiques, climatiques et politiques qui nous assaillent de toutes parts, il fait bon se poser pour prendre une bonne respiration et relaxer afin de ne pas être submergé par les ions négatifs ! Un bon café, une tisane ou un verre de vin pour vous accompagner dans vos moments zen. Voici mes suggestions vinicoles qui vous feront voyager tout doucement.

Tout d'abord en blanc, une visite éclair en Afrique du Sud. Au cœur de la goutte à Robertson Wine Valley, une zone semi-aride et avec seulement 240 mm de précipitations par an, l'irrigation goutte est essentielle. Le vignoble Springfield offre un sauvignon blanc qui sort de l'ordinaire. Le Life from Stone est élaboré uniquement de ce cépage provenant de vignes qui ont entre 22 et 28 ans. Le sol extrêmement rocheux, principalement du quartz, allié au climat sec, donne des raisins très concentrés. La fermentation en cuve inox de 21 jours suivi par une macération d'une centaine de jours avec les peaux puis un affinage minimum de trois mois en bouteilles avant la mise en marché. Le résultat est superbe : la robe est pâle, limpide et brillante, les arômes floraux sont dominants au premier nez et les fruits exotiques pointent en rétro. En bouche, le vin est

sec et l'acidité bien présente n'est pas agressante. Un magnifique vin à découvrir en apéro, mais surtout à table (privilégier une température de 10-12 degrés) avec un risotto au safran et crevettes ! **Life from Stone 2024, Robertson WO, de Springfield Estate à 23,90$** (15408594). Vin nature.

En rouge, un vin du sud de la France sous l'appellation Corbières : le Château Ollieux-Romanis 2022. La viniculture est pratiquée sur ce terroir depuis l'antiquité, au domaine, plusieurs vignes centenaires ont été témoins de sa riche histoire et la cuvée Classique est le reflet de cette richesse. Cette cuvée est élaborée avec du carignan (40 %), du grenache (30 %), de la syrah (20 %) et du cinsault (10 %), profitant de la macération carbonique pour une partie de la cuvée et d'un élevage en cuve inox exclusivement pour que le terroir s'exprime en toute liberté. Nous avons donc un vin à la robe

rouge violacée intense, limpide et brillante. Les arômes de fruits noirs (cassis, bleuets) sont vibrants, en bouche, le vin est sec et les tanins sont bien présents. L'équilibre et l'intensité sont déjà là, mais quelques années supplémentaires rendront ce vin encore plus intéressant. Servir avec les grillades printanières ! **Cuvée Classique 2022, Corbières AOP DU Château Ollieux Romanis à 20,10$** (12875197). Vin Bio